

Scuola.....

Anno scolastico.....

PROPOSTA NUOVA ADOZIONE LIBRO DI TESTO

Docente

Classe

Materia RELIGIONE CATTOLICA

ISBN	AUTRICE	TITOLO	VOL.	EDITORE	PREZZO
978-88-10-61458-7	R. Poggio	<i>Parliamo di religione</i>	UNICO	EDIZIONI DEHONIANE BOLOGNA	€ 16,50

RELAZIONE

Parliamo di religione è una nuova proposta didattica che pone lo studente al centro del processo di apprendimento: utilizzando gli **stili comunicativi contemporanei**, lo rende protagonista di una ricerca di senso, stimolando il confronto critico. Conoscenze e abilità sono messe alla prova sviluppando importanti competenze, al fine di raggiungere studenti diversi per capacità di apprendimento.

Il testo adotta un **approccio di tipo scientifico** al fatto e al fenomeno religioso nei vari contesti storici, religiosi e culturali, trattando i temi in modo rigoroso: si avvale delle scienze umane, della teologia, della ricerca biblica (**Lavoriamo con la Bibbia**) e delle fonti del Magistero.

Parliamo di religione si struttura in tre aree (esistenziale, fenomenologica, biblico-teologica) e in piste di ricerca di tipo esperienziale, storico, linguistico (attenzione al lessico con il **Dizionario**), filosofico, interculturale. I contenuti sono suddivisi in quindici unità tematiche da svolgere nei cinque anni. Ogni **unità tematica** – lanciata dalla rubrica **Perché ci interessa?** – in apertura propone un documento, cita conoscenze, competenze e abilità, elenca i work-in-progress (unità-lezione) per evidenziare il percorso didattico. Ogni **work-in-progress** si apre con un testo che focalizza il tema e con l'**Abstract** (anche in inglese). Il testo presenta le fonti come corredo, sussidio o ricerca, inserendosi nella didattica di rete guidata per individuare e confrontare testi e documenti (**Vai alla fonte**).

Per stimolare un autentico apprendimento significativo, il progetto favorisce la presa di coscienza dei diversi punti di vista, educa al superamento dei preconcetti (**Attenti al pregiudizio**) e alla interazione con gli altri, valorizzando le proprie capacità, a partire dal confronto, e gestendo la conflittualità (**Community zone**). La lettura di parti salienti della Costituzione Italiana e di altre fonti normative fondamentali sviluppa le **Competenze di cittadinanza**. Gli **Excursus** offrono importanti occasioni interdisciplinari; le pagine artistiche (**Visioni dell'anima**) coinvolgono gli studenti nello studio posizionato dell'opera d'arte come testo visuale didattico. Nella sezione **La ricerca continua** vengono proposte la lettura di libri e la visione di film significativi per l'approfondimento dei contenuti e il confronto. Al fondo di ogni Unità tematica è richiesto all'allievo di misurarsi con le conoscenze e le abilità apprese per una maturazione globale delle **competenze** attraverso varie attività, tra cui **La tesina**, **Lo storytelling**, **Compito di realtà**, **Lavorare sulle fonti**.

Fanno parte del progetto:

- Il **Materiale multimediale integrativo**, a disposizione sul sito www.edbscuoladigitale.it, ottimizzato per tablet o smartphone.
- L'**eBook plus** scaricabile gratuitamente da www.scuolabook.it
- La **Guida per l'insegnante** con Proposte di programmazione, Temi in sintesi (per registro informatico), Cinema Gallery, Al lavoro sui documenti, Schede operative e Verifiche, Mappe concettuali.

Il testo, coerente con le **Indicazioni didattiche nazionali** stabilite nell'Intesa del 28 giugno 2012, è fornito del **Nulla osta CEI** richiesto per i libri in adozione e classificato come **tipo B** (libro di testo in versione cartacea e digitale accompagnato da contenuti digitali integrativi) secondo il decreto ministeriale 781 del 27 settembre 2013.

DATA

L'INSEGNANTE

.....

.....